**Шәһәр күләмендә үткәрелә торган**

**муниципаль этап олимпиадасының**

**Татар халкы һәм Татарстан тарихы**

**фәненнән олимпиада сораулары.**

**10 нчы сыйныф.**

**Биремнәрне үтәү өчен: 3 сәгать**

**Иң югары балл: 78 балл**

|  |
| --- |
| **1. Өзекләрне укыгыз. Аларның нинди чыганактан алынганлыгын һәм язылу вакытларын билгеләгез. Җавабыгызны таблицага языгыз. (Дөрес билгеләнгән һәр җавап өчен 1 әр балл, иң югары балл – 5 балл)** |

***Фрагмент №1.*** *Бүген шунысы ачык: татарлар, Русия Федерациясендә яшәүче башка халыклар белән бергә шул федерацияне оештыручылар буларак, бер милләт булып танылырга хаклы. Һәм милли берлегебез безнең алга таба үсешебезнең иң әһәмиятле алшарты булып тора. РФ төзүдә катнашкан милли берлек буларак, татарларның, халык исәбенең нәтиҗәләрен билгеләгәндә, бер гомуми этник берлек (милләт) буларак саналырга хокукы бар. Ә инде теге яки бу татар этник төркеме үзбилгеләнергә тели икән, аны милләт эчендә хәл итәргә мөмкин. Ул очракта мондый төркемнәр РФнең үзәк фәнни һәм статистика органнарына үз позицияләрен төгәл һәм тулы килеш җиткерергә тиешләр, ә милли җәмәгатьчелек алар турында белергә хаклы. Әгәр шушы катлаулы процесста дәүләт органнары иҗтимагый һәм фәнни оешмалар белән бергә-бергә хәрәкәт итсәләр, алдыбызда торган барлык мәсьәләләрне артык сәясәтләштермичә хәл итәргә мөмкин булачак.*

***Фрагмент №2.*** *[…] Революциягә кадәр татарлар арасында системалы рәвештә музыкаль белем белән шөгыльләнү булмаган дисәк тә хата булмас. […] Октябрь революциясенең беренче көннәрендә үк Казанда махсус музыка мәктәпләре оештыру кирәклеге мәсьәләсе алга баса һәм […], беренче мөмкинлек булу белән, тормышка ашырыла. […] җирле милләтләр өчен музыка курслары оештырыла. Һәм шушы курсларда татар культурасы тарихында беренче тапкыр татар телендә музыка теориясе укытыла, һәм бу укытучылык эшен Солтан Габәши башкара. Бу курслар татарлар арасында музыка белеменең башланып китүенә юл ача һәм […] аның үсеп китүенә төп нигез булып кала. […]*

***Фрагмент № 3***  *Алтыннан да кыйммәтле, оҗмах нигъмәтләреннән дә кадерле булган нәрсә- тәрбияле баладыр. Ата һәм ана өчен тәрбияле бала кебек олы байлык һич булмас. Тәрбияле бала дөньяда җанга шатлык һәм ахирәттә йөзгә аклык китерер. Тәрбияле бала – дөнья байлыгына да һәм бер дәүләт патшалыгы белән дә алмаштырылмас; аны һәркем яратыр һәм мактап телгә алып сөйләр, ни сораса да бирерләр […]*

***Фрагмент №4.*** *[…] Аларда сәед зур хакимияткә һәм ихтирамга ия булып тора. Ул якынлашканда, хәтта патшалар да аны каршы алырга чыгалар, аяк өсте торып, аңа кул сузалар, башларын иеп, атка атланган сәеднең кулына кагылалар: бу бары патшаларга гына рөхсәт ителә, герцоглар исә аның кулына түгел, тез башларына гына, аксөякләр – табаннарына, гади халык аның күлмәгенә яисә атланган атына гына орыналар.*

***Фрагмент №5.*** *[...] аз-маз ислах ителгән мәдрәсәләребезнең программаларында әдәбияты гарәбия дәресләре күренсә дә, татар теле, татар әдәбияты дигән бернәрсә дә күренгәне юктыр. Көнбатыш мәктәпләрендә иң мөһим урын алып торган милли әдәбият безнең мәдрәсәләрдә аз гына булса да укытылганы юк.*

*Әгәр безнең мәдрәсәләребез һаман шул көе ике җөмлә дә оештыра алмый торган шәкертләр чыгаруын дәвам итсәләр, әгәр һаман шул көе чүп белән әдәбият арасын аера алмый торган кешеләребез югары рухани белем алган татарлар булып торсалар, һичбервакытта бездә үз әдәбиятыбыз булыр, яхшы да булыр дип өмид итәргә юл юктыр. […]Вакыт түгелме мәдрәсәләребездә татар әдәбияты дәресләре башларга?*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Чыганак*** | ***Өзек номеры*** | ***Гасыры (якынча ун еллыгы)*** |
| Ф.Әмирхан. Мәктәпләребездә әдәбият дәресләре. |  |  |
| Д.Исхаков. Татарлар: халык исәбен алу һәм сәясәт. |  |  |
| С.Герберштейн хезмәтеннән өзек. |  |  |
| Х.Булатова-Терегулова. Утыз ел эчендә татар совет музыкасы. |  |  |
| Р.Фәхретдин. Нәсыйхәт. |  |  |

|  |
| --- |
| **2. Тексттагы буш урыннарны тутырыгыз. Җавабыгызны махсус бирелгән юлларга языгыз. Мәсәлән:**   1. ***Иван Петров*** 2. ***руник***   **(Дөрес билгеләнгән һәр җавап өчен 1 әр балл, иң югары балл – 4 балл)** |

“**...**” (*1 – Оренбургтагы мәдрәсә исеме*) беренче нәүбәттә, ул замандагы барлык мәдрәсәләрдәге кебек, дин дәресләре һәм дин тарихы, дини кануннар укытыла, гарәп, фарсы телләре тирәнтен үзләштерелә. Ләкин башкалардан аермалы буларак, татар телен һәм әдәбиятын өйрәнүгә дә зур урын бирелә.

Җучи Олысының иҗтимагый тормышында ... (*2 – аксөякләр җыелышы*) гаять зур роль уйный. Чыңгыз хан чорында ул беренче чиратта хакимлек итүче нәселнең җыелышы була һәм башлыча ханнар сайлау өчен чакырыла.

Татар язуы ... (*3 – елы)* елда гарәп графикасыннан латин алфавитына күчерелә.

*... (4 - исеме, фамилиясе)* татар язучысы, педагог, күренекле җәмәгать һәм дәүләт эшлеклесе. Гыйльми үзәк җитәкчесе, “Мәгариф” журналы мөхәррире. “Татар хатыны ниләр күрми”, “Адәмнәр”, “Безнең көннәр” һ.б. әсәрләр авторы.

**Җавап:**

1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **3. Текстны игътибар белән укыгыз һәм тексттан соң бирелгән сорауларга җавап бирегез. (Һәр дөрес җавап өчен 2 шәр балл, иң югары балл – 6 балл)** |

[…] КПССның XX съездыагомуми белем бирү мәктәбе алдында хезмәт, политехник мәктәп буларак, яңа бурычлар куйды, партия, совет оешмаларыннан һәм халык мәгарифе органнарыннан балаларны укыту һәм тәрбияләү эшенең сыйфатын күтәрүне, мәктәп эшенең төп кимчелеген – укытуның тормыштан аерылганлыгын бетерүне таләп итте. […]

Шуның белән бергә КПССның Татарстан өлкә комитеты пленумы республиканың партия һәм совет органнары сонгы вакытта татар мәктәпләренә, балаларны туган телендә укыту һәм тәрбияләү эшенә игътибарны җитте киметте дип билгеләп үтә. Кайбер хезмәткәрләр, милли мәктәпләр һәм тел проблемалары тулысынча хәл ителгән, милли мәктәп инде үзенә җитди игътибар һәм даими кайгырту таләп итми, дип ялгыш фикер йөртәләр. Шуның нәтиҗәсендә республикада соңгы елларда төп милләт гражданнары, интеллигенция, партия һәм совет хезмәткәрләре арасында үз балаларын татар мәктәпләрендә түгел, ә урыс мәктәбендә укытырга омтылыш көчәйде.

[…] соңгы елларда махсус урта уку йортларында төп халык вәкилләре (татарлар) төркемнәре бетерелүне һәм моның нәтиҗәсендә татар халкы яшәгән районнарда эшләр өчен татар телен яхшы белүче белгечләр – сәүдә хезмәткәрләре, агротехниклар, зоотехниклар, фельдшерлар, медицина шәфкать туташлары һәм башкаларны хәзерләү бөтенләй тукталу нормаль булмаган хәл. […]

**1. Бу нотык якынча кайсы елда ясалган? Моны нинди билгеләр буенча белеп була?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Анда нинди проблемалар күтәрелә? Җавабыгызны документтан китерелгән өзекләр ярдәмендә дәлилләгез.**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Әлеге проблемалар хәзер дә актуальме?**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **4. Түбәндәге татар шәхесләренең тарихтагы эзләре (эшчәнлекләре) турында кыскача тасвирлама языгыз**. **(Һәр дөрес җавап өчен 1әр балл, иң югары балл – 5 балл)** |

1. **Мирза Казимбәк** (1802-1870)
2. Фәрит Яруллин (1914-1943)
3. **Хәмид Мөштәри** (1900-1981)
4. **Гайнан Кормаш (1919-1944)**
5. Ризаэтдин Фәхретдин (1859-1936)

**Җавап:**

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **5.. Рәсемнәрне хронологик тәртиптә урнаштырыгыз. Җавабыгызны таблицага языгыз. (Һәр дөрес җавап өчен 1 әр балл, иң югары балл – 7 балл)** | |
| Описание: газета "Вакыт"  **А** | Описание: Kazan Kremlin Qolsharif Mosque 08-2016 img2.jpg  **Б** |
| Описание: C:\Users\ильнур\Desktop\фото\фото вв.jpeg  **В** | Описание: Картинки по запросу тасср историческии событии фото  **Г** |
| Описание: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cd/1974_CPA_4399.jpg  **Д** | Описание: Картинки по запросу татар гербы фото**Е** |
| Описание: «Травмированному сознанию татар нужна жертвенная фигура, которая погибала бы за свой народ. Ей стала царица Сююмбеки»**Ж** | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Рәсемнәрнең хәрефләре** |
| **1** |  |
| **2** |  |
| **3** |  |
| **4** |  |
| **5** |  |
| **6** |  |
| **7** |  |

1. **Казан шәһәрендә булган вакыйгаларны еллары белән туры китерегез. Җавабыгызны таблицага саннар эзлеклелегендә языгыз (Һәр дөрес җавап өчен 1 әр балл, иң югары балл – 6 балл)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Вакыйгалар*** | ***Үткәрелү вакыты*** |  |
| А) Казан университеты ачыла | 1) 1992 ел |  |
| Б) Казанның 1000 еллыгы үткәрелә | 2) 1804 ел |  |
| В) Казан татар укытучылар мәктәбе ачыла | 3) 2005 ел |  |
| Г) Адмиралтейство бистәсе төзелә | 4) 1876 ел |  |
| Д)Татарстан Республикасы конституциясе кабул ителә | 5)1718 ел |  |
| Е) ТАССР төзелә | 6) 1920 ел |  |

Җавап:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д | Е |
|  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 1. **Сорауларга җавап бирегез. Җавабыгызны таблицага саннар эзлеклелегендә языгыз (мәсәлән: 1,2,3,4). Түбәндәге фикерләр дөресме? (Һәр дөрес җавап өчен 1 әр балл, иң югары балл – 8 балл)** |

1. 1995 елда М.Ш.Шәймиев Татарстан Республикасының беренче Президенты итеп сайлана.
2. 1939 елда Татар дәүләт опера һәм балет театры ачыла.
3. Г.Тукай ис. Дәүләт премиясе 1968 елда булдырыла.
4. 1922 елда СССР төзелә.
5. 1780 елда Казанда I гимназия ачыла.
6. 1945 елда герой-шагыйрь М.Җәлил һәм аның көрәштәшләре фашистлар төрмәсендә һәлак була.
7. 1800 елда Азия типографиясе ачыла.
8. 1872 елда “Мөхәммәдия” мәдрәсәсе ачыла.

|  |  |
| --- | --- |
| **Дөрес** | **Ялгыш** |
|  |  |

1. **Рәсемнәрдә кемнәр сурәтләнгән? Җавабыгызны таблицага языгыз. (Һәр дөрес җавап өчен 1 әр балл, иң югары балл – 6 балл)**

|  |  |
| --- | --- |
| Описание: Картинки по запросу сюняев рашид алиевич**А** | Описание: http://www.millattashlar.ru/images/thumb/6/69/%D0%A5%D3%A8%D0%A1%D3%98%D0%95%D0%9D_%D0%A4%D3%98%D0%95%D0%97%D0%A5%D0%90%D0%9D%D0%9E%D0%92.jpg/300px-%D0%A5%D3%A8%D0%A1%D3%98%D0%95%D0%9D_%D0%A4%D3%98%D0%95%D0%97%D0%A5%D0%90%D0%9D%D0%9E%D0%92.jpg**Б** |
| Описание: Картинки по запросу фарит мухаметшин**В** | Описание: Картинки по запросу Галимҗан ибраһимов фото**Г** |
| Описание: Описание: C:\Users\user\Desktop\гаспринский и.м\ахияр.jpgД | **Е** |

|  |  |
| --- | --- |
| **А** |  |
| **Б** |  |
| **В** |  |
| **Г** |  |
| **Д** |  |
| **Е** |  |

1. **Татар язучыларын аларның тарихи шәхесләр турында иҗат иткән әсәрләре белән туры китерегез. (Өлешчә дөрес җавап өчен – 1 балл, тулысынча дөрес җавап өчен, иң югары балл - 2 балл)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Язучылар** | **Әсәрләр** |
| А)Г.Әпсәләмов | 1) “Батырша” |
| Б) Һ.Атласи | 2) “Газинур” |
| В)М.Хәбибуллин | 3) “Кубрат хан” |
| Г)Җ.Рәхимов | 4) “Сөенбикә” |
|  | 5) “Муса” |

**Җавап:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **А** | **Б** | **В** | **Г** |
|  |  |  |  |

1. **Әлеге терминнар нәрсәне аңлата? Аларны мәгънәләре белән туры китерегез. (Өлешчә дөрес җавап өчен – 1 балл, тулысынча дөрес җавап өчен, иң югары балл - 2 балл)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Терминнар** | **Аңлатмалары** |
| А) Калга | 1) мәчет һәм мәктәп-мәдрәсә файдасына калдырылган милек |
| Б) Вакыф | 2) Җучи нәселендәге өлкән кеше титулы, хан алмашчысы, татар ханлыкларында тәхет варисы |
| В) Лашманнар | 3) шәхси милек яисә ыруг милке, биләмәсе билгесе |
| Г) Тамга | 4) феодалларга буйсынган һәм төрле салымнар түләргә тиеш булган катлау |
| Д) Кара халык | 5) Флот төзү өчен, урман кисү эше йөкләнгән татар морзалары, йомышлы татарлар, мордва һәм чуашлар |

**Җавап**:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |
|  |  |  |  |  |

1. **Түбәндә аталган газета и**с**емнәрен алар урнашкан шәһәр и**с**емнәре белән туры китерегез. (Өлешчә дөрес җавап өчен – 1 балл, тулысынча дөрес җавап өчен иң югары балл – 2 балл)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Шәһәр исеме** | **Газета исеме** |
| 1) С-Петербург | А) “Мәктәп” |
| 2) Уфа | Б) “Тәрҗеман” |
| 3) Казан | В) “Фикер” |
| 4) Оренбург | Г) “Нур” |
| 5) Җаек | Д) “Тормыш” |
| 6) Кырым | Е) “Вакыт” |
| 7) Әстерхан |  |

**Җавап:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  |  |  |  |  |  |

1. **Түбәндә китерелгән билгеләмәдә кем турында сүз бара? (Дөрес җавап өчен 1 балл)**

XIX гасырның мәшһүр татар мәгърифәтчесе, фәлсәфәчесе, тарихчысы, дин әһеле, педагог, археолог, этнограф, шәркыять белгече. Бөекбритания Фәннәр академиясе аны дөньяның икенче атаклы энциклопедист галиме дип таный һәм аның исемен Британия энциклопедиясенә кертә.

**Җавап: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| 1. **Документтан өзекне укыгыз. Таблицаны игътибар белән карагыз. Сорауларга җавап бирегез. (Һәр дөрес җавап өчен 2 шәр балл, 2 балл – таблица мәгълүматларын файдаланган өчен, иң югары балл – 6 балл)** |

**1921-1930 елларда ТАССР Үзәк аппаратын коренизацияләү турында чагыштырма мәгълүматлар**

«1918-19 елларда ТАССР төзелер алдыннан элеккеге Казан губернасы учреждениеләрендә татарлардан җаваплы һәм техник хезмәткәрләр бик аз иде. ТАССР төзелгәннән соңгы елларда татар телен гамәлгә ашыру өчен барлык шартлар тудырылды. Алар түбәндәге мәгълүматларда күренә. Түбәндәге таблицада 1921-1930 елларда Үзәк аппаратны коренизацияләү мәгълүматлары китерелгән.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | җаваплы хезмәткәрләр | техник канцелярия хезмәткәрләре | гади хезмәткәрләр | татарларның уртача % ы |
| 1/I – 1921 ел. | 10,4 | 4,5 | 9,7 | 7,8 |
| 1/I – 1922 ел. | 11,5 | 5,6 | 10,5 | 8,9 |
| 15/V – 1923 ел. | 15,6 | 6,7 | 12,1 | 9,7 |
| 1/X – 1924 ел. | 18.6 | 8,7 | 22,4 | 13,2 |
| 1/IV – 1925 ел. | 17,1 | 13,2 | 17,9 | 15,1 |
| 1926 ел. | 22 | мәгълүматлар юк | - | 17,7 |
| 1927 ел. | 24,77 | 18.2 | 27,3 | 17,1 |
| 1930 ел. | 35,1 | мәгълүматлар юк | | 35,3 |

1. **«Коренизация» термины нәрсәне аңлата?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **ТАССРда коренизация үткәрүнең максаты нидән гыйбарәт була? Өзектән үзегезнең нәтиҗәләрегезне раслаучы дәлилләрне китерегез.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| 1. **Документны укыгыз һәм сорауларга җавап бирегез. (Өлешчә җавап өчен – 1 балл, тулы җавап өчен – 2 балл, төрле фикерләргә карата үз мөнәсәбәтен белдерсә – 3 балл, иң югары балл – 10 балл)** |

***Ватан – халыкның тарихи үсеш үзенчәлекләре, теле, мәдәнияте, көнкүреше, гореф-гадәтләре һәм традицияләре белән бергә яши торган тарихи җире, аның табигате. Кыскасы, Ватан – кешенең изге туган җире ягъни кеше үзе туган һәм шуның гражданины булган ил; кешенең туган ягы, туган җире.***

***Ә кем ул патриот? Нәрсә ул патриотизм? Патриот – үзенең туган җирен, халкын, илен, ватанын сөюче, шулар өчен һәртөрле корбаннарга да әзер булган кеше. Киңрәк мәгънәдә әйткәндә, патриотизм – үз илеңә, туган телеңә, халкыңа, табигатькә, милли традицияләргә, мәдәнияткә мәхәббәт ул. Әлеге бәяләмәләрдән күренгәнчә, патриотизм еш кына бик авыр, катлаулы каршылыкларны һәм кыенлыкларны җиңүне күздә тота. Бу хис “батырлык” төшенчәсе белән якын, аваздаш. Батырлык максатка бирелгәнлекне, аны тормышка ашыруда ныклыкны аңлата, ул үз эченә үз-үзеңне тота алу, каушап калмау, чыдамлылык, файдалы эшләргә әзер булу, бурычларны үтәү кебек сыйфатларны ала.***

***Бу җәһәттән Бөек Ватан сугышы чорын күзәтеп үти гыйбрәтле булыр. Ул дәһшәтле сугышта фронтта да, тылда да халыкның күрсәткән патриотизмы,*** *[...] эчкерсез, аяусыз һәм көчле иде. Чөнки ул ил-җир, Ватан өчен көрәште һәм эшләде. Халыкта бик көчле патриотизм, Ватанга бирелгәнлек хисе тәрбияләнгән иде. Шуңа күрә көчле патриотизм хисе, халыкка мәхәббәт – әлегә кадәр күрелмәгән шул дәһшәтле, аяусыз бәрелештә җиңеп чыгуыбызның төп сәбәпләреннән берсе дип әйтергә була. [...]*

*Милләтнең батыр уллары, каһарманнарның фидакарьлеге халык, милләт хәтерендә мәңге саклана. Моңа бәйле рәвештә Садри Максудиның фикерләве бик мәгънәле “Җир йөзендәге барлык милләтләр кыю вә батыр затлар һәм бөек шәхесләр тудыралар. [...] Ватанга гадәттән тыш хезмәтләре белән дан алган кешеләргә каһарман исеме бирелер. Мондый бөек шәхесләр милләтнең хәтерендә онытылмас эз калдыралар”. [...]*

**А) Әлеге чыганак якынча кайчан язылган? Сез моны ничек белә алдыгыз? Җавабыгызны дәлилләгез.**

**Җавап**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Б) Өзектә сүз ни хакында бара?**

**Җавап**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**В) Нәрсә ул Ватан, патроитизм? Барлык кеше дә патриот була аламы?**

**Җавап**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Г) Бөек Ватан сугышында фидакарьлек, каһарманлык күрсәткән милләттәшләребезне атагыз.**

Җавап:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Каһарманлык темасына багышланган әдәби әсәрләрне атагыз.**

Җавап:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Түбәндә тәкъдим ителгән темаларның берсен сайлап алып, тарихи эссе языгыз. Бу теманы ни өчен сайлавыгызны дәлилләгез, үзегезнең фикерләрегезне аргументлар белән нигезләгез. Эшегездә тарихи фактларны һәм терминнарны кулланыгыз. (Иң югары балл – 10 балл)**

Эссене бәяләгәндә түбәндәге шартларга игътибар ителәчәк:

**Теманы ачкан өчен - 1 балл, тиешле итеп (урынлы) китерелгән факт һәм даталар - 2 балл, дөрес аргументлар китерү - 3 балл, төрле фикер һәм карашлар китерелә һәм аларга шәхси мөнәсәбәт белдерелә - 4 балл.**

**Темалар:**

1. **Татар ханлыкларының җимерелү сәбәпләре һәм нәтиҗәләре.**
2. **Тарихыбызды якты эз калдырган мәшһүр татар мәгърифәтчеләре.**
3. **Татар милләтендә мәктәп-мәдрәсәләрнең тоткан урыны.**
4. **Үзгәртеп кору һәм татар милли хәрәкәте.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

УҢЫШЛАР ТЕЛИБЕЗ!